

Contino, Giovanni. Magnificat . . . Liber Primus. Ferrara, Francesco Rossi. 1571.
RISM C3542.

Title:

MAGNIFICAT IOANNIS CONTINI,
NVNC AB IPSO AVTHORE
IN LVCEM EDITI.
LIBER PRIMVS.
[Printer's mark]
FERRARIÆ,
Apud Franciscum Rubeum Ducalē Typographū.
M D L XXI.

Dedication:

ILLVSTRISS. ET EXCELLENTISSL. GVLIELMO | MANTVÆ DVCI. | *Ioannes
Continus. S.P.D. |*

*QVANTVM bonarum artium ſtudium tuum ſemper extiterit, & in primis Muſices, eiufq;
tuendæ, vel | etiam augendæ deſiderio quām flagraueris, teſtantur non modò ea ipſa quæ
ſcriptis mandaſti, verūm etiam con-| priuata vbiq; perfonare fama tua iam audiueram, &
mox dūm Muſicis tuis præpoſitus fui, quo honore me | pro tua benignitate libentiffimè
decoraſti, eam ingenij tui præſtantiam, vim, & aciem perſpexi, vt neminem | tibi anteferri
poſſe, paucos admodum conſerri iure ſemper prædicauerim, neque ſilentio præterierim te
mihi Do-| minum liberalem fuiffe, atque ea benevolentiae ſigna in me dediffe, vt tua in me
gratia, & ſtudium nunquam mihi fuerit de-| ſiderandum. Quocirca cùm in tanta tuorum
erga me meritorum magnitudine ingrati animi crimen effugere maximè debeam, | & certò
ſciam te ſemper maximam diligentiam adhibuiffe, vt templum Sanctæ Barbaræ à te
extruētum iis copiis & ornamentiſ | cumulares quibus quām optimè fieri poſſet diuinus
cultus, cuius eſeruantiffimus, exerceatur exiſtimauit me tibi cariſſimum & | egregium
ſpecimen animi grati exhibiturum, ſi aliiquid quod ad tuum optimum inſtitutum pertineret
meis lucubrationibus excu-| derem. Quapropter [ſic] cùm nunc Canticum beatæ Mariæ
virginis à me Muſicis numeris variè confeſtum in lucem ſim editurus, | faciendum mihi
ſtatui, vt opusculum hoc in commune commodum exiturum, quantulumcunque eft tuo
ornatiffimo nomini ſtudio-| ſiſſimè conſecrarem, vt quemadmodum inſtitutum eft cùm
adhuc ſub tuo vexillo mererem; ita etiam ad exitum perduētum intra | tuum præſidium
tutiffimum diutiffimè permaneat, & vt à te eſt profeſtum, ſic in tuo præclariffimo nomine
acquiescat. Tu igi-| tur optime Princeps ſic hoc à me quicquid eſt munuſculi accipies, vt
putem me non mediocrem ex induſtria mea fru-| c̄tum percepiffe. Vale. |*

Index:

Tabula.

ANima mea. Primi Toni.
 Et exultauit. Primi Toni.
 Anima mea. Secundi Toni.
 Et exultauit. Secundi Toni.
 Anima mea. Tertij Toni.
 Et exultauit. Tertij Toni.
 Anima mea. Quarti Toni.
 Et exultauit. Quarti Toni.
 Anima mea. Quinti Toni.
 Et exultauit. Quinti Toni.
 Anima mea. Sexti Toni.
 Et exultauit. Sexti Toni.
 Anima mea. Septimi Toni.
 Et exultauit. Septimi Toni.
 Anima mea. Oêtaui Toni.
 Et exultauit. Oêtaui Toni.

FINIS.

Contents:

Anima mea	Primi Toni	[odd verses]
Et exultauit	Primi Toni	[even verses]
Anima mea	Secundi Toni	[odd verses]
Et exultauit	Secundi Toni	[even verses]
Anima mea	Tertij Toni	[odd verses]
Et exultauit	Tertij Toni	[even verses]
Anima mea	Quarti Toni	[odd verses]
Et exultauit	Quarti Toni	[even verses]
Anima mea	Quinti Toni	[odd verses]
Et exultauit	Quinti Toni	[even verses]
Anima mea	Sexti Toni	[odd verses]
Et exultauit	Sexti Toni	[even verses]
Anima mea	Septimi Toni	[odd verses]
Et exultauit	Septimi Toni	[even verses]
Anima mea	Oêtaui Toni	[odd verses]
Et exultauit	Oêtaui Toni	[even verses]

Part-books:

CANTVS	A-D ² , E	36pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end].
TENOR	A-D ² , E	36pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end].
ALTVS	A-E ²	40pp. Dedication. Index.
BASSVS	A-D ² , E	36pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end].
QVINTA PARS	A ² , B	12pp. Dedication. Index.

Remarks:

Oblong quarto format. Copy consulted: I-Mc. RISM C3542.